



La Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani (FIPCAM), manifiesta que el contenido del presente documento hace parte del producto del trabajo de docentes de distintas instituciones educativas en las jornadas de capacitación y asesorías que han tenido con la FIPCAM, este es un material que responde a ejercicios desarrollados en sesiones de capacitación y asesorías en el enfoque y la didáctica de Pedagogía Conceptual, sin embargo no responde fielmente al modelo pues se ha elaborado con la intención de retroalimentar en él los aciertos y desaciertos de los docentes en dichas sesiones.

Hoy, la FIPCAM, abre la socialización pública y gratuita de estos trabajos con la finalidad de colaborar a la labor de los docentes de todo el mundo pero especialmente con la finalidad de colaborar con la labor de los docentes en Colombia, es por ellos y para ellos que esto se hace posible, ¡Gracias!

INSTITUCION EDUCATIVA

URBANA No. 1

MANAURE – GUAJIRA

TRABAJO: DIDÁCTICA

NOV. 26 – 07

LOGRO: Reconocer las características esenciales de tres (3) medios de comunicación masiva (Radio – t.v. prensa escrita)

FASE AFECTIVA:

El interés en mis estudiantes por el tema a tratar lo avivaré a través de preguntas:

¿Por qué le gusta observar la T.V.?

¿Qué buscas en el periódico?

¿Cuáles programas de la radio te gusta escuchar? Por qué?

Sentido:

Yoico: Los medios de comunicación son importantes porque me mantienen informado, actualizado, entretenido, amplió mis conocimientos y vocabulario y hago buen uso del tiempo libre.

Afiliativo: Comparto información, redacto información en bien de la comunidad, criticamos programas.

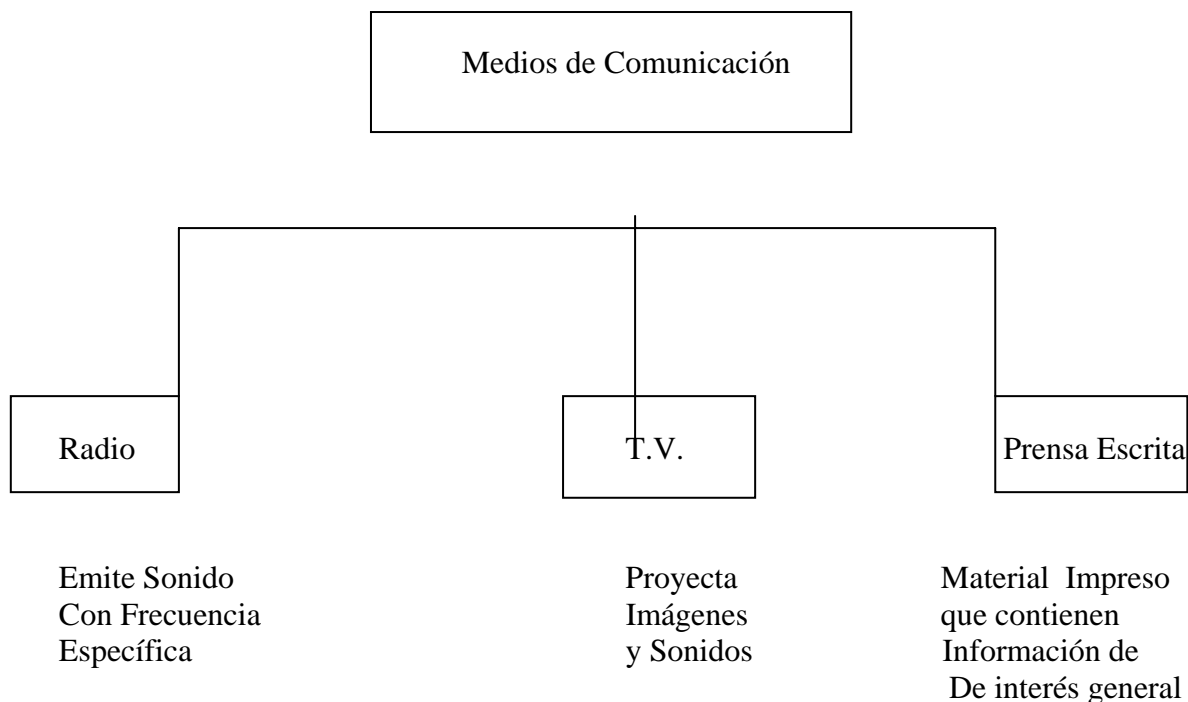
Expectativa: Puedo llegar a ser un gran actor, locutor, periodista, colaborar en el periódico mural y en el periódico escolar.

FASE COGNITIVA:

Ruta Didáctica = Inductiva

Se observan los medios de comunicación (t.v. – Radio – Prensa escritas) y se formularán preguntas.

- ¿En qué se diferencian estos medios de comunicación?
- Cuáles son las semejanzas de estos medios?
- ¿Cuál considera Ud. El más importante?



EVALÚE LA COMPRENSIÓN

Se realizará a través de preguntas:

- Cuáles de los siguientes medios de comunicación son prensa escrita justifique su respuesta.

EL HERADO

PROGRAMA DÍA A DÍA

EMISORA
CARDON STEREO

GUAJIRA GRAFICA

- Relaciona las palabras de la columna A con la definición correspondiente de la columna B

COLUMNA A

COLUMNA B

PRENSA ESCRITA

Posee Imágenes y sonido

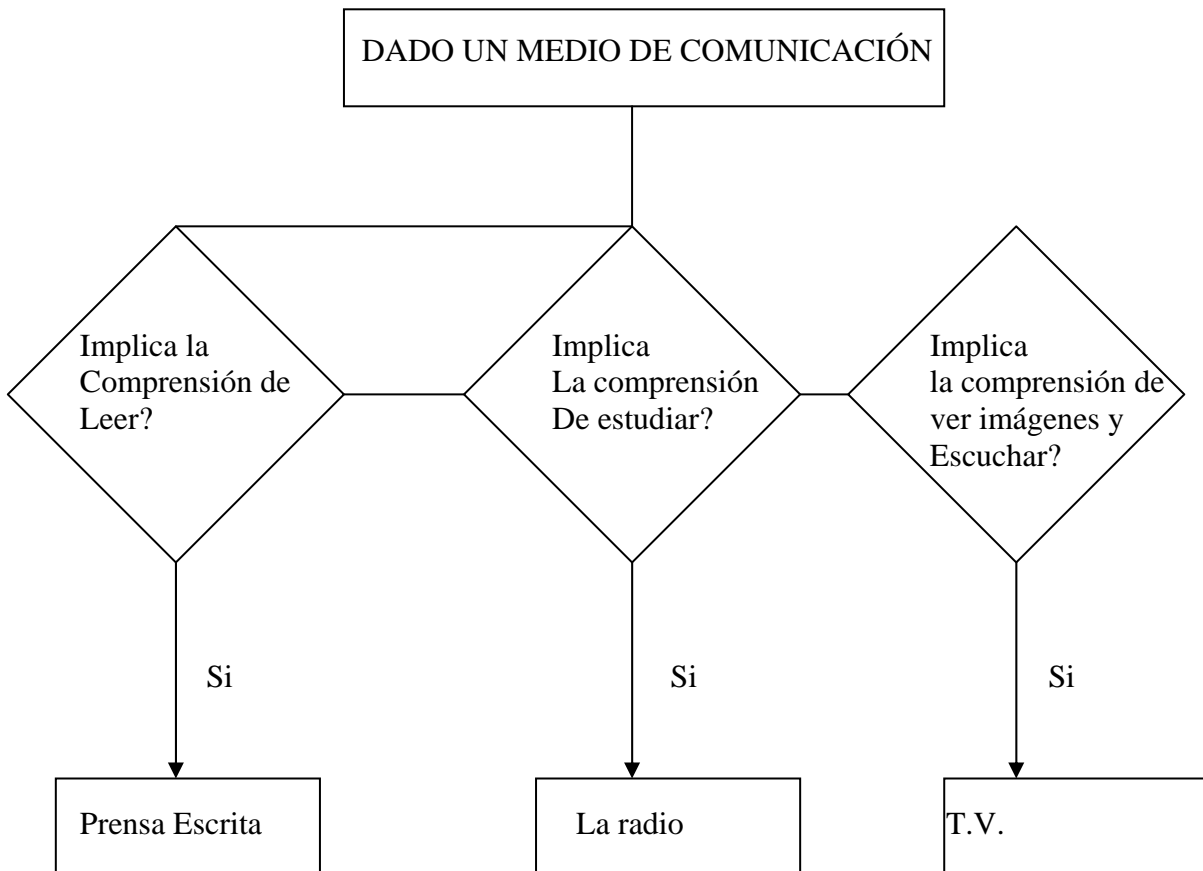
TELEVISIÓN

Su lectura me informa sobre acontecimientos de interés general.

LA RADIO

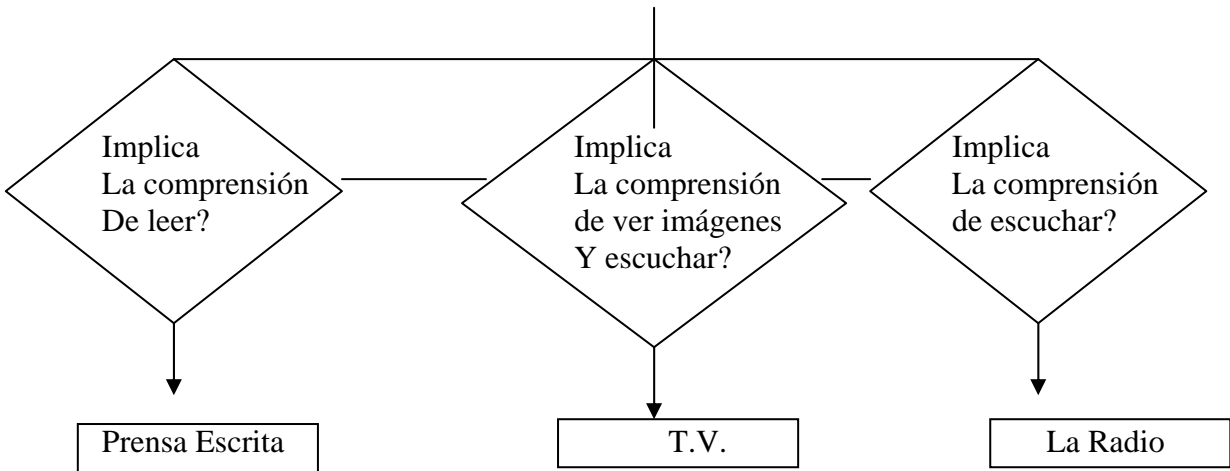
Emite sonidos y tiene una Frecuencia específica

FASE EXPRESIVA

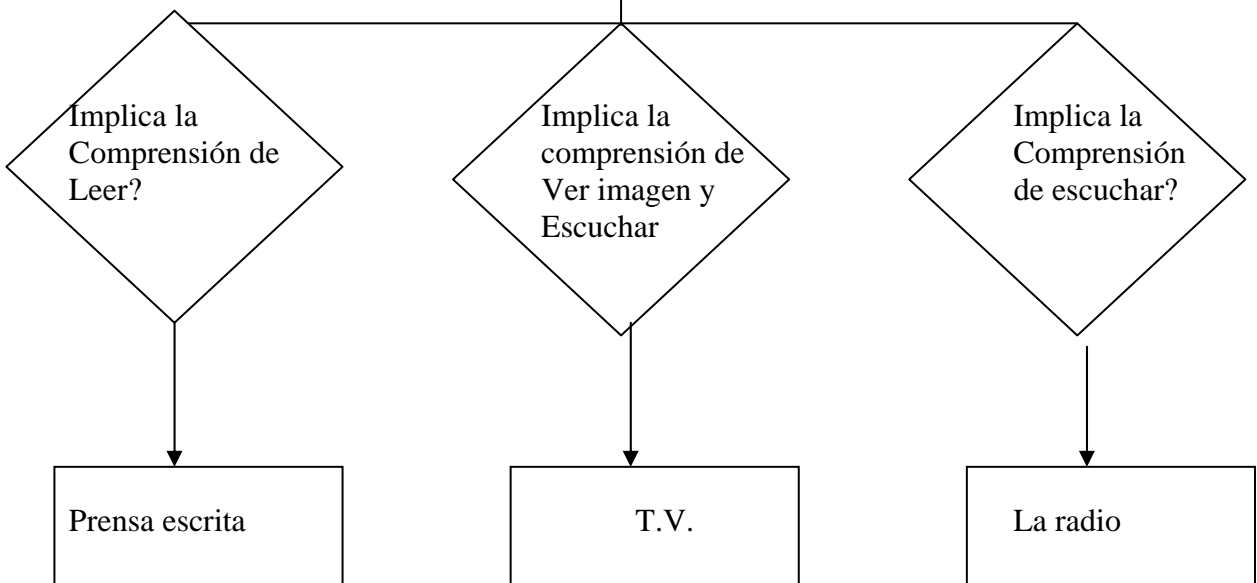


FASE EXPRESIVA

DADO UN MEDIO DE COMUNICACIÓN
REVISTA SEMANA



PROGRAMA LOS SIMPSON



Fecha: _ 16 – Nov 07
Grado: 3
Tema: La Biblioteca

Inst. Ntra Sra. Del Pilar
Integrantes: Sandy Ortega
Idella Moscote
Yelitza Pitre

Tutor: Paulo Sepúlveda

Fase Afectiva:

1. Llevamos a dos niños a la biblioteca del colegio, visitamos a la biblioteca pública.

Nivel Yoico = El niño va a la biblioteca por interés propio por que le gusta investigar.
Aprender

Nivel Afiliativo = El niño quiere aprehender a explorar las fuentes de información
El niño muestra interés por aprehender a manejar la biblioteca para ser auxiliar de la biblioteca.
El niño ayudó a sus compañeros a que utilicen bien la biblioteca.

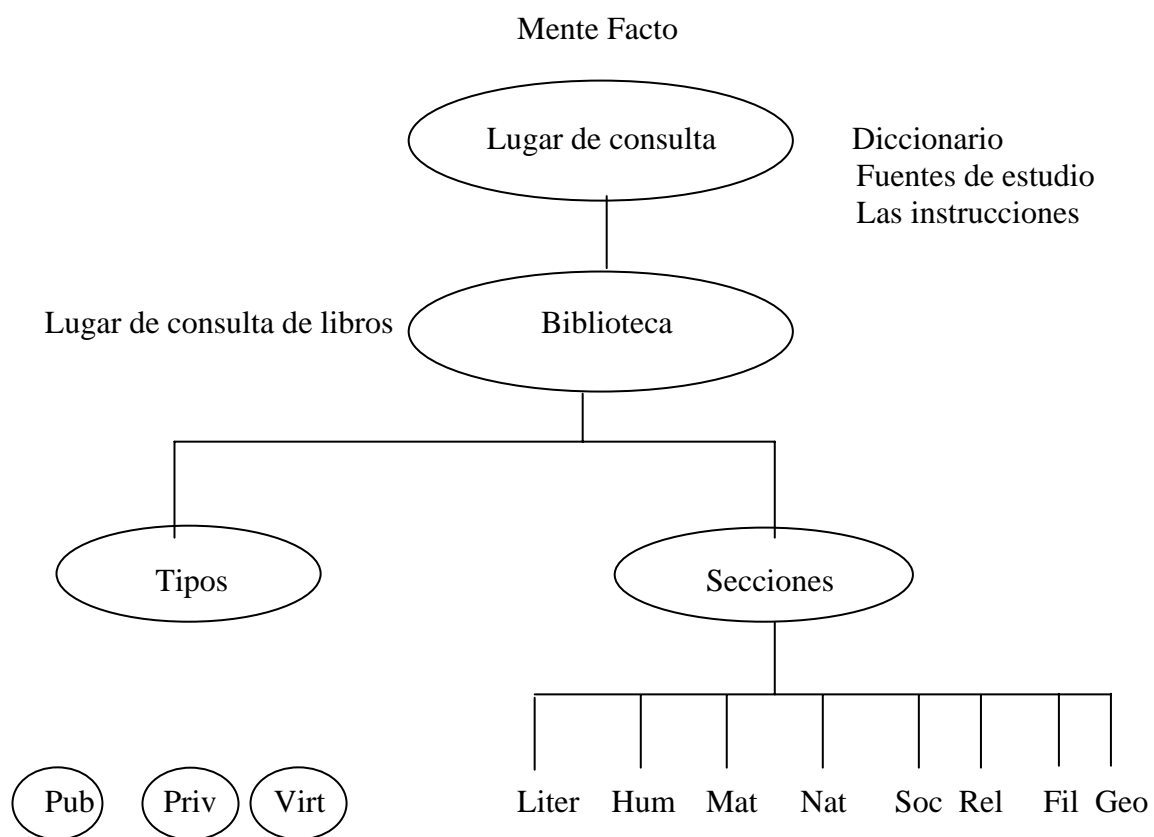
Nivel Cognitivo = El niño sabe la utilidad de la biblioteca, y la importancia que tiene para él.

Se interesa por visitarla.

Fase Cognitiva

La ruta didáctica que vamos a enseñar

Deductivos: Por que es mucho más fácil partir de lo general y después se dan los ejemplos.



TALLER

Leer el siguiente texto

Me gustan las bibliotecas que se encuentran en mi comunidad donde entienden un bibliotecario que parece salido de algún cuento.

Él conoce los libros más extraños que piden los señores estudiosos.

Me gustan las grandes bibliotecas para niños, donde contestan todas las preguntas y los niños pueden leer sentados en sus muebles de maderas. Allí se encuentran muchísimos cuentos de espantos, historia de dragones y enciclopedias de matemáticas, español, sociales, naturales.

Marca con una x las respuestas correctas.

1) ¿Cuántas bibliotecas hay en nuestra comunidad?

- a) tres
- b) Muchas
- c) Dos

2) ¿Quién es el encargado de atender la biblioteca?

- a) El librero
- b) El bibliotecario
- c) La secretaria

I. E. R. M. P. B.. La punta de los Remedios

Tema: El adjetivo

Curso 4

Area: Lenguaje

Fase afectiva

1. Interés: Al tiempo que los estudiantes manipulen diferentes objetos y reconozcan las diferencias, en cuanto a forma, tamaño y color; que son de gran importancia en nuestra vida cotidiana cuando leemos y escribimos.

Sentido:

Yoico: Saber y expresarme con un mejor léxico.

Afiliativo: Ayudar a mis compañeros a expresarse mejor.

Cognitivo: Conocer mi idioma

Expectativo:

Para poderme desenvolver adecuadamente en una sociedad donde estén diferentes.

Poder escribir mejor cartas, cuentos, chistes etc.

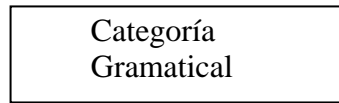
2. Observar en el estudiante el interés que demuestra por la actividad.

Fase Cognitiva.

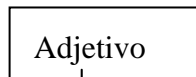
3. La ruta didáctica por la que se va a enseñar el adjetivo es la intuitiva.
 - a. Se clasifican los objetos por tamaño, color y forma
 - b. Se darán varias oraciones donde no existan adjetivos y se le preguntarán al estudiante con qué palabras podemos mejorar estas oraciones
 - c. Subrayar en un texto los adjetivos
 - d. Producir oraciones utilizando adjetivos

4.

Expresa cualidades
O características



Sustantivo, verbo, adverbio
Preposición



Grado Positivo

Grado Comparativo

Grado Superlativo

Cualidad
Sencilla

Comparar
Cualidades

Indica lo
Máximo

5. Evaluación

Ejemplo

En las siguientes oraciones identificar el adjetivo.

- La manzana es roja
- La casa vieja se cayó
- Julián pasea con su camisa los fines de semana
- Antonio usa los zapatos para ir a la fiesta

Subraya los adjetivos en las siguientes oraciones.

- Idalenis y Rosa Hablan mucho en clase
- Las aves cantoras divierten a la humanidad

Escriba 2 oraciones donde utilicen los adjetivos.

En el cuento patito feo señala los diferentes grados del adjetivo.

Describe imágenes empleando los diferentes grados del adjetivo.

Fase expresiva:

Logro: Identificar en los textos que lees el adjetivo y sus grados.

Competencia Gramatica.

Algoritmo resolutivo:

- Se lee el enunciado
- Buscar la información solicitada
- Revise la oración
- Buscar en la oración donde está la información solicitada
- Resaltar las palabras
- Completar las oraciones

Para alcanzar el logro.

- 1) Diferencia el adjetivo de otras categorías gramaticales
 - Identifica el adjetivo en diferentes textos
 - Aplica el adjetivo en la producción de textos

TALLER DE DIDÁCTICA

Grupo: Mingueo

Grado: 4º Tema: La Narración

1. Fase afectiva:

a. Interés: Se despierta el interés del estudiante narrándole historias populares.

b. Sentido:

* Yoico: Ser el protagonista de narraciones en lo eventos, reuniones, velorios

* Afiliativa: Le gusta representar a su comunidad en eventos culturales, artísticos, religiosos. Etc.

* Cognitivo: Adquirir conocimientos a la traducción oral y su entorno y de otras comunidades de su entorno local y regional.

c. Expectativa: Los estudiantes sueñan con ser reconocidos a nivel nacional e internacinal; narradores, cuenteros, relatores Ej: Si David Sanchez Juliao es reconocido nacional e internacionalmente y ha ganado mucho dinero, yo también puedo hacerlo.

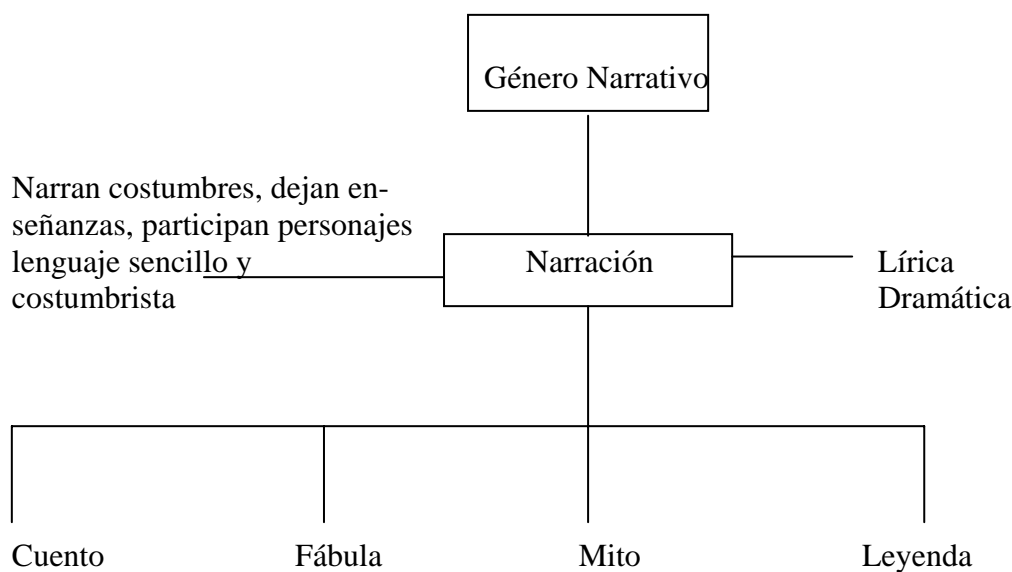
Logro: Valorar y expresar con entusiasmo la tradición oral de su región

2. Fase cognitiva:

a. Primera aproximación: deductivo

Rama del saber: Competencia del lenguaje “argumentativa” e “interpretativa”.

ESTRUCTURA DEL CONOCIMIENTO



Comprensión del conocimiento:

- Hacer una narración sencilla
- Se le presentan varias narraciones para que ellos diferencien que clase es
- Escoger situaciones de la vida diaria para realizar narraciones
- Establecer características de las diferentes clases de narración

Fase Expresiva:

- Algoritmos Caracterizadores.
- Presentar un texto narrativo
- Leer el texto
- Releer el texto
- Subrayar las palabras desconocidas
- Buscar en el texto las palabras sinónimas de las subrayadas
- Reemplazar en el texto las palabras desconocidas
- Leer el texto con las palabras reemplazadas

b. Modelación del algoritmo:

Se hará una modelación con otra clase de texto narrativo siguiendo el algoritmo.

c. Simulación:

Los estudiantes escogerán un texto narrativo entre varias opciones, presentándolas y establecer las características del mismo

- Socializar con los compañeros las características del texto.

d. Cuestionario:

¿Qué clase de texto narrativo leyó?

¿Qué características lo diferencian de otra clase de texto?

¿Qué palabras desconocidas encontró?

¿Qué clase de texto narrativo te gustó más?

Una vez contestadas, socializarán las respuestas con sus compañeros

e. Ejercitación:

- Buscar un texto narrativo

- Leerlo detalladamente

- Subraya las palabras desconocidas

- Buscar en el diccionario el significado de las palabras subrayadas

- Buscar un sinónimo a las palabras subrayadas

- Crear una narración con el sinónimo de la palabra subrayada

- En grupo dramatizar el texto leído

El Tema

Integrantes

Logro

Ana Ofolia Rosado

Verónica Aguilar

Walter Bonilla

Maireni Meza

Alcira Gonzalez

Arlen Fajardo

Tema: La familia

Logro: Identificar los miembros de la familia

Fase Afectiva

Por medio de actividades donde los niños participen en describir su familia

- a) La importancia de conocer que es una familia
- b) Encontrar semejanza en su núcleo familiar
- c) Aprender sobre qué es una familia

Fase Cognitiva

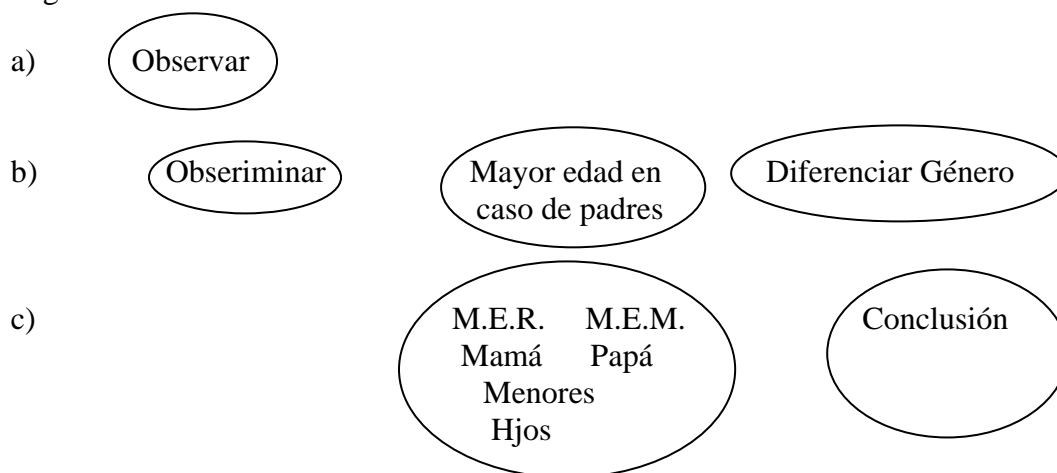
Inductivas, Ej.

Por medio de diferentes familias el niño induce semejanzas y diferencias

4. La familia está conformada por mamá, papá e hijos

4. Identifica los miembros de la familia mamá, papá e hijos

Algoritmo



Modelación: Por medio de una lámina donde aparece los miembros de una familia se les explica a los niños que lo que observamos en la lámina es una familia igual a la que ellos pertenecen. Cada miembro de la familia tiene una función dentro del hogar y una característica.

Simulación: Dibujar a su familia

Ejercitación: Pegar en el cuaderno una fotografía familiar